

7. Соблюдать принцип последовательности и регулярности в работе над проектом.
8. В ходе работы над проектом создавать атмосферу сотворчества с ребенком, используя индивидуальный подход.
9. Развивать творческое воображение и фантазию детей.
10. Творческий подход к реализации проекта; ориентировать детей на использование накопленных наблюдений, знаний, впечатлений.
11. Ненавязчиво вовлекать родителей в совместную работу над проектом, создавая радостную атмосферу совместного с ребенком творчества.
12. Поощрять любопытство, которое порождает потребность в новых впечатлениях, любознательность: она порождает потребность в исследовании.
13. Учить детей действовать самостоятельно. Избегать прямых инструкций. Предоставлять

возможность ребенку действовать с разными предметами и материалами, поощрять экспериментирование с ними, формируя в детях мотив, связанный с внутренними желаниями узнавать новое, потому что это интересно и приятно, помогать ему в этом своим участием.

14. Не сдерживать инициативу детей. Не делать за них то, что они могут сделать сами (или могут научиться делать) самостоятельно.
15. Если возникает необходимость что-то запретить, то обязательно объясняю, почему это запрещаю и помогаю определить, что можно или как можно.
15. Не спешить с вынесением оценочных суждений.
16. С раннего детства побуждать малыша доводить начатое дело до конца, эмоционально оценивать его волевые усилия и активность. Положительная оценка для него важнее всего.

МКДОУ Детский сад комбинированного вида
№8 «Алёнушка»

ПАМЯТКА ПЕДАГОГАМ

**Исследовательская
деятельность
детей.**



Клюкина О.В.

2013г.

Цели экспериментальной деятельности:

- 1) обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
- 2) развитие познавательных способностей;
- 3) развитие творческого воображения;
- 4) развитие творческого мышления;
- 5) развитие коммуникативных навыков.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста.

В младшем дошкольном возрасте - это:

- вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- способность пристальному и целенаправленному расследованию объекта;

- формирование начальных предпосылок исследовательской деятельности (практические опыты).

В старшем дошкольном возрасте – это:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности;
- способность выдвигать гипотезы и самостоятельно сформулировать выводы

РЕКОМЕНДАЦИИ ПЕДАГОГАМ ПО РАБОТЕ НАД ПРОЕКТОМ

В своей работе по экспериментальной деятельности детей дошкольного возраста необходимо:

1. Глубоко изучить тематику проекта.
2. При составлении совместного плана работы с детьми над проектом поддерживать детскую инициативу.
3. Заинтересовать каждого ребенка тематикой проекта, поддерживать его любознательность и устойчивый интерес к проблеме.
4. Создавать игровую мотивацию, опираясь на интересы детей и их эмоциональный отклик.
5. Вводить детей в проблемную ситуацию, доступную для их понимания и с опорой на детский личный опыт.
6. Тактично рассматривать все предложенные детьми варианты решения проблемы: ребенок должен иметь право на ошибку и не бояться высказываться.

2.Тема должна быть выполнима, решение ее должно принести реальную пользу участникам исследования (ребенок должен раскрыть лучшие стороны своего интеллекта, получить новые полезные знания, умения и навыки).

3.Тема должна быть оригинальной, в ней необходим элемент неожиданности, необычности. (Оригинальность в данном случае следует понимать не только как способность найти нечто необычное, но и как способность нестандартно смотреть на традиционные предметы и явления).

4.Тема должна быть такой, чтобы работа могла быть выполнена относительно быстро. Дети не способны концентрировать собственное внимание на одном объекте долговременно, поэтому следует стремиться к тому, чтобы первые исследовательские опыты не требовали длительного времени.

Далеко не все явления доступны пониманию детей. Однако то, что может быть понято им, не должно представлять собой сумму отрывочных сведений. Знакомство ребенка с физическими

явлениями служит не только средством накопления впечатлений об окружающем мире, но и выступает как инструмент развития его умственной деятельности. А это возможно в том случае, когда явления будут обобщены, и представлять собой некоторую систему знаний о реальной действительности. Отсюда и возникает необходимость систематического, а не эпизодического ознакомления детей с физическими явлениями.

Старших дошкольников можно знакомить:

- с движением тела и его основными компонентами,
- с шарообразностью земли,
- суточными и сезонными изменениями,
- со сравнениями масс тел при помощи весов и с понятием равновесия,
- с простейшими проявлениями земного притяжения,
- со свойствами воздуха,
- с агрегатными изменениями вещества и т.д.
- флюгер для изучения направления ветра,
- компас,
- мерка-палка для измерения глубин снежного покрова в различных местах участка, сосуда.

МКДОУ Детский сад комбинированного вида
№8 «Алёнушка»

ПАМЯТКА ВОСПИТАТЕЛЯМ

**Воспитываем юных
исследователей.**



Клюкина О.В.

2013г.

Дети по природе своей исследователи. Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребенка, он настроен на познание окружающего мира, он хочет его познавать: берет бумагу и смотрит, что получится; наблюдает за рыбками в аквариуме, изучает поведение синицы за окном, проводит опыты с разными предметами; разбирает игрушки, изучая их устройство. Все это – объекты исследования. Исследовательское поведение для дошкольника – главный источник получения представлений о мире.

Какими могут быть темы детских исследований? Все темы для исследовательской работы детей можно условно объединить в три основные группы:

1. Фантастические
2. Эмпирические
3. Теоретические

1. Фантастические – темы, ориентированные на разработку несуществующих фантастических объектов и явлений. Например: ребенок делает проект космического корабля. Это может быть рисунок или макет, склеенный из бумаги, картонных коробок, упаковок из-под продуктов питания и косметики. А

может быть даже “сконструировано” несуществующее животное с какими-то новыми, необычными возможностями.

2. Эмпирические – темы, предполагающие проведение собственных наблюдений и экспериментов. В качестве объектов для детского экспериментирования и наблюдений могут быть растения, животные, явления неживой природы (вода, камни, небесные светила). Например: вместе с детьми проводим экспериментирование с волнистыми попугайчиками – проверяем, как попугаи реагируют на свет, боятся ли громких звуков, резких движений, любят ли музыку и др. Можно провести эксперименты с растениями и их цветами, семенами. С явлениями неживой природы.

3. Теоретически – темы, ориентированные на работу по изучению и обобщению фактов, материалов содержащихся в разных источниках. Сейчас издается много очень хороших

энциклопедий и справочников для детей разного возраста, что создает прекрасные условия для проведения теоретических исследований. Например: вместе с детьми собираем из разных источников информацию об определенной группе пород собак, устройстве парусных кораблей или истории музыкальных инструментов. Обычно темы теоретические могут разрабатывать дошкольники, входящие в категорию одаренных детей.

Эксперимент – важнейший из методов исследования, используется он практически во всех науках и от исследовательского поведения неотделим. Экспериментирование используется в различных видах организационной и самостоятельной деятельности дошкольников. Детям нравятся занятия, на которых они вместе с взрослыми совершают свои первые открытия, учатся объяснять и доказывать. Дети с удовольствием рассказывают о своих открытиях родителям, ставят такие же опыты дома.

При выборе темы мы соблюдаем следующие правила:

1. Тема должна быть интересная ребенку, должна увлекать его.